



Japan Piano
Teachers Association

第33回 JPTAピアノ・オーディション

Japan Piano Teachers Association

申込
期間

2016 9月1日(木) ▶ 16日(金)

申込書の送付と参加料のお支払いは上記期間内にて厳守

参加部門

- 幼児部門 —— 4~6歳
- JI部門 —— 小1,2年
- JII部門 —— 小3,4年
- A部門 —— 小5,6年
- B部門 —— 中学生
- C部門 —— 高校生
- D部門 —— 大学生等
- E部門 —— 20歳~40歳

開催期日

地区予選は
11月からです。

各地区とも11月12日(土)~12月4日(日)の
土、日、休日のいずれかの日に開催予定

開催地区

・北海道、・東北、・関東、新潟、
北陸、・東海、・関西、*山陰、山陽、
四国東部、*四国西南、九州北部、
熊本、南九州、*沖縄

*印 = 開催地区はD部門を除く
●印 = E部門開催予定地区

予選課題曲

幼児部門(4~6歳)

- ①~④より任意の2曲を演奏する(同一の曲集から2曲選択も可)
- ①「バイエル ピアノ教則本」より
第15、22、37、49、60、78、80、93番
- ②「メトードローズ・ピアノ教則本」より
とべ!小さな蜜蜂よ!、シラノ ドベルジュラック、むかしの歌、チロルの歌
- ③「バルトーク ミクロコスモス 第1巻、第2巻」より
14.問いかげと答え、25.模倣と転回(2)、31.カノン形式によるダンス、
39.スタッカートとレガート(カノン)、41.伴奏の付いたメロディ
- ④「トンプソン 現代ピアノ教本 第1巻」より
さらさら小川、白鳥、舞い落ちる木の葉、ポップ・コーン屋さん

J(ジュニア)I部門(小1,2年)

- J11 テュルク アリエッタ
グルリット 「こども音楽会」Op.210より 9.ガボット(計2曲)
- J12 テレマン アレグロ ホ短調
ブルクミュラー 「25の練習曲」Op.100より 6.進歩(前進)(計2曲)
- J13 ベートーヴェン ソナチネ ヘ長調 Anh.5-2 第2楽章
- J14 平吉毅州 「南の風」より 1.夕顔の花が咲いたよ

J(ジュニア)II部門(小3,4年)

- J21 W.F.バッハ 春
- J22 チャイコフスキー 「こどものためのアルバム」Op.39より 9.新しいお人形 14.ポルカ(計2曲)
- J23 バルトーク 「子供のために2」より 5.変奏曲
- J24 J.S.バッハ ミュゼット 二長調 BWV. Anh.126
矢代秋雄 「現代日本こどものためのピアノ曲」より 10.おすまし(計2曲)

A部門(小5,6年)

- A1 リュリ やさしい歌、ジーク ホ短調 (計2曲)
- A2 J.S.バッハ 「2声のインヴェンション」より任意の1曲
※演奏する曲の番号を申込副票へ必ず記入してください。
シューマン 「子供のための3つのソナタ」Op.118aより 第1番 ト長調 第1楽章(計2曲)
- A3 シューベルト スケルツォ 変ロ長調 D.593-1
- A4 グリーク 「抒情小曲集」より ワルツ Op.12-2、蝶々 Op.43-1(計2曲)

B部門(中学生)

- B1 ベートーヴェン ソナタ 第9番 ホ長調 Op.14-1 第3楽章
- B2 ショパン ワルツ 変二長調 Op.64-1(子犬)、嬰ハ短調 Op.64-2 (計2曲)
- B3 プラームス ラブソディ ト短調 Op.79-2
- B4 チャイコフスキー 「四季」Op.37aより トロイカ(11月)

C部門(高校生)

- C1 次のa、bから1曲ずつ計2曲演奏する(2曲合わせて7分以内とする <a、bの順番に演奏>)
a) J.S.バッハ 「平均律クラヴィア曲集第1,2巻」より 任意の1曲(プレリュードとフーガ
(ただし第1巻4,8,12,20,22,24番、第2巻4,14,17,22番を除く))
b) ショパン 練習曲 Op.10 または Op.25より 任意の1曲
(ただしOp.10-6、Op.25-7を除く)
- ※a)、b)それぞれの演奏する曲の番号を申込副票へ必ず記入してください。
- C2 ベートーヴェン ソナタ 第18番 変ホ長調 Op.31-3 第3,4楽章
- C3 シューマン 「ウィーンの謝肉祭の道化」Op.26より 1.アレグロ
- C4 ドビュッシー 「ピアノのために」より 1.プレリュード

D部門(大学生等)

- D1 ベートーヴェン ソナタ 第26番 変ホ長調 Op.81a「告別」第2,3楽章
- D2 ショパン ポロネーズ 変イ長調 「英雄」Op.53
- D3 リスト 「巡礼の年報 第2年 イタリア」より ベトルカソネット 第104番
- D4 ラフマニノフ 前奏曲 ト長調 Op.32-5、嬰ト短調 Op.32-12(計2曲)

E部門(20歳~40歳)

- 自由曲(曲間を含めて8分以上15分以内で、つぎの3項を満たす曲であること)
1. 所定の時間内に収まれば曲数は自由。
 2. 曲の一部を省略することはしないこと。ただし繰返しの省略は自由。(ダ・カーホはつける)
 3. 出版された作品に限る。

参加する部門のいずれか1つの課題曲記号(J11、J21、A1...等)を選び、
その課題曲記号に指定された曲を全部弾く



公益財団法人日本ピアノ教育連盟

〒102-0072 東京都千代田区飯田橋 4-4-8 東京中央ビル 403号
tel. 03-3237-1441(代) <http://www.jppta.jp>

第33回

JPTAピアノ・オーディション

Japan Piano Teachers Association



Japan Piano
Teachers Association

参加要項

参加要項(含 課題曲・申込書)は本連盟要項取扱店等で発売(360円)。
郵送希望の場合は本連盟事務局まで500円切手(送料込み)を同封し請求。

参加料

- 幼児部門 ——— 8,500円
- J I 部門 ——— 10,000円
- J II 部門 ——— 10,500円
- A 部門 ——— 13,000円
- B 部門 ——— 14,000円
- C 部門 ——— 15,000円
- D 部門 ——— 16,000円
- E 部門 ——— 22,000円

表彰等

地区予選における表彰

- ① 参加賞 ——— 幼児～E部門の参加者全員に授与します。
- ② 奨励賞 ——— J I～E部門の優秀な演奏者に授与します。
- ③ 地区予選優秀賞 — J II～E部門の特に優れた演奏者に授与し《全国大会》に推薦します。

全国大会における表彰

- ① 全国大会優秀賞 — 各部門(J II～E部門)の特に優れた演奏者に授与し、引き続いて行われる全国優秀者演奏会に推薦します。
- ② 最優秀賞 ——— 各部門(J II～E部門)の最も優れた演奏者に授与します。
- ③ 萩原和子賞 ——— D・E部門の最優秀賞受賞者の中から、特に優れた演奏者に授与します。

JPTA 33rd
Piano
Audition
Japan Piano Teachers Association



第32回 全国優秀者演奏会



第32回 最優秀賞を受賞された皆さん

※本連盟では会員を募集しています。入会案内を下記までご請求下さい。(無料送呈)

公益財団法人日本ピアノ教育連盟

〒102-0072 東京都千代田区飯田橋 4-4-8 東京中央ビル 403 号
tel. 03-3237-1441(代) <http://www.jpta.jp>